

VESTIGES

CAMILLE CALVO



DOSSIER DE PRÉSENTATION
2020

BIOGRAPHIE

Diplômée de l'ENSAV La Cambre à Bruxelles en 2015, Camille Calvo est une artiste française vivant à Paris et travaillant à Aubervilliers.

Très vite, elle s'est interrogée sur son rapport mémoriel à la ville avec un concept s'approchant d'une « Archéologie du présent » où les chantiers, les démolitions, les ruines agissent à ses yeux comme autant de strates qui relatent l'histoire d'un lieu.

C'est dans une démarche d'archivage et de collection qu'elle prélève des « morceaux de villes » (pavés, dalles, briques...) qu'elle s'approprie et qui deviennent la matière première de son inspiration.

Son matériau de prédilection est la céramique et le moulage qui donne lieu à des possibilités infinies de reproductions, allant de la création d'objets fonctionnels et utilitaires à celle d'objets artistiques. Un univers de travail qui la situe à la frontière entre création contemporaine et l'artisanat.



CAMILLE CALVO
Photographie : Joana Zimmermann



ROHDE
Collection "VESTIGES" 2020 par Camille Calvo
Photographie : RIMASÛU
Set design : Lise Dupont

PRÉSENTATION DU PROJET

C'est une série de 7 vases différents déclinés en plusieurs couleurs et fabriqués à partir du moulage de fragments d'architecture de villes tels que dalles, briques ou pavés prélevés à Paris, Le Caire, Londres, Rosas...

Le lien qu'elle tisse avec les objets qu'elle réalise, réattribue à ces prélèvements une nouvelle histoire, évocatrice de sa vie à Paris, de ses rencontres et de ses émotions ressenties au cours de ses voyages (Le Caire, Londres) ou encore des relations très fortes qui l'unissaient à ses grand-parents (Rosas en Catalogne).

On y voit d'abord des vases originaux et décoratifs mais si vous adhérez à sa démarche, vous pouvez y voir aussi des vestiges de l'environnement urbain qui nous entoure. Le vase Tahrir par exemple, n'est pas qu'un simple vase : c'est une dalle de la place Tahrir au Caire qui poursuit sa route jusqu'à nous.

À noter que chaque vase se suffit à lui-même mais certains d'entre eux, assemblés et combinés au gré de vos envies et de votre créativité deviennent des constructions aux formes multiples et uniques.



Moule en plâtre par Camille Calvo
Photographie : RIMASÛU
Set design : Lise Dupont



Collection "VESTIGES" 2020 par Camille Calvo
Photographie : RIMASÛU
Set design : Lise Dupont



MANSOUR
Collection "VESTIGES" 2020 par Camille Calvo
Photographie : RIMASÛU
Set design : Lise Dupont



ROHDE
Collection "VESTIGES" 2020 par Camille Calvo
Photographie : RIMASÛU
Set design : Lise Dupont



ROBESPIERRE
Collection "VESTIGES" 2020 par Camille Calvo
Photographie : RIMASÛU
Set design : Lise Dupont



MANSOUR
Collection "VESTIGES" 2020 par Camille Calvo
Photographie : RIMASÛU
Set design : Lise Dupont



SAINT-HONORÉ - BASTILLE - MONTESQUIEU - TAHRIR
Collection "VESTIGES" 2020 par Camille Calvo
Photographie : RIMASÛU
Set design : Lise Dupont



MONTESQUIEU
Collection "VESTIGES" 2020 par Camille Calvo
Photographie : RIMASÛU
Set design : Lise Dupont

CONTACTS

CRÉATION :

Camille Calvo
06.70.18.45.81
contact.camillecalvo@gmail.com
www.instagram.com/camille.calvo/

PHOTOGRAPHE :

RIMASÛU
<http://www.rimasuu.com/>
www.instagram.com/rimasuu_std/

SET DESIGN :

Lise Dupont
lisedupont.contact@gmail.com
www.instagram.com/esilise/



ROBESPIERRE - MONTESQUIEU

Collection "VESTIGES" 2020 par Camille Calvo
Photographie : RIMASÛU
Set design : Lise Dupont